

# CANCIÓN, CANCIÓN

el Cancionero Oficial de  
PALABRA CLÁSICA,  
de Florencia Núñez

Para tocar en guitarra  
Con letras y acordes  
de todo el disco

**DESCARGABLE ÚNICAMENTE  
EN LA WEB**

**[WWW.FLORENCIANUNEZ.COM](http://WWW.FLORENCIANUNEZ.COM)**

SI

Tengo un imán contigo

Tengo un imán contigo

MI

No consigo despegarme

SI

Tengo un imán contigo

Tengo un imán contigo

MI

En la mañana y por la tarde

SI

Quiero perder el juicio

Quiero perder el juicio

MI

No se lo cuentes a nadie

SI

Que tengo un imán contigo

Tengo un imán contigo

MI

No concibo alejarme.

SI

MI

Ah, ahh, ah ah.

SI

MI

Ah, ah ah, ah ah.

(Repíte dos veces)

do#m

Y este amor

MI

No estoy segura de si va a durar

do#m

Pero mientras me pueda imantar

FA#

A tu cuerpo

do#m

SOL

FA#

Perder la noción del tiempo

# TENGO UN IMÁN CONTIGO

Letra y música

Florencia Núñez

SI

Tengo un imán contigo

Tengo un imán contigo

MI

No consigo despegarme

SI

Tengo un imán contigo

Tengo un imán contigo

MI

En la mañana y por la tarde

SI

Quiero perder el juicio

Quiero perder el juicio

MI

No se lo cuentes a nadie

SI

Que tengo un imán contigo

Tengo un imán contigo

MI

No concibo alejarme.

do#m

Y este amor

MI

No estoy segura de si va a durar

do#m

Pero mientras me pueda imantar

FA#

A tu cuerpo

do#m

SOL

FA#

Perder la noción del tiempo

SI

MI

Ah, ahh, ah ah

La noción del tiempo

(Repíte 4 veces)

SI

Tengo un imán contigo

(Repíte 4 veces)

INTRO: LA MI sim MI LA MI sim rem

LA MI  
Caí en tus encantos, que tonta fui  
sim MI  
Por eso ahora canto a viva voz.  
LA MI  
Caí en los abrazos que no te di  
sim MI  
Y en todas las noches que no  
pasamos.

sim  
Ni pasaremos  
rem LA  
Ni pasaremos por calle alguna  
FA# sim  
Tú tienes todo y desde mis  
MI LA  
cristales se ve tan claro

LA MI  
Caí en tus hechizos a flor de piel  
sim MI  
Y se marchitaron todas mis flores.  
LA MI  
Sos lo que querría toda mujer  
sim MI  
Sos los cumpleaños que no

pasamos.  
sim  
Ni pasaremos  
rem LA  
Ni pasaremos por calle alguna  
FA# sim  
Tú tienes todo y desde mis cristales  
MI LA LA7  
Se ve tan claro  
sim  
Que no pasaremos  
rem LA  
Ni pasaremos por playa alguna  
FA# sim  
Tú tienes todo y desde mis cristales  
MI LA  
Se ve tan claro.

# TODO INDICA QUE CAÍ

Letra y música  
Florencia Núñez

LA MI sim MI LA MI sim rem

SOL  
Y aunque todo esté en la  
LA  
penumbra, sólo ilusiones  
SOL  
Tengo que admitir:  
sim  
has inspirado tantas canciones  
MI  
tantas canciones.

LA MI  
Caí en tu mirada, qué ciega fui  
sim MI  
Y no miro a nadie más desde  
entonces.  
LA MI  
Caí en los abrazos que no te di,  
no te di  
sim MI  
Y en todos los viajes que no  
planeamos.

sim  
Ni planearemos,  
rem LA  
Ni pasaremos por calle alguna  
FA# sim  
Tú tienes todo y desde mis  
MI LA LA7  
cristales se ve tan claro  
sim  
Que no pasaremos  
rem LA  
Ni pasaremos por calle alguna  
FA# sim  
Tú tienes todo y desde mis  
MI LA  
cristales se ve tan claro.

INSTR FINAL:

LA MI sim MI LA MI sim MI LA

REQUINTO TRASTE 1

**DO**

Es el corazón enérgico

Lo que me despierta pánico

**FAmaj7**

Tomando del sol calórico

Contrario del mar antártico

**DO**

Me envuelve un aroma onírico

Constante en un sueño errático

**FAmaj7**

Silbando canciones sólidas

Difícilmente automáticas

**lam**

Viajando en la ruta ávida

**lam/SOL**

De curvas siempre caóticas

**rem**

Vuelve la palabra clásica

**MI7**

Que me pone tan famélica

**lam**

Trabajar siempre en la cúspide

**lam/SOL**

Por caminos antagónicos

**rem**

Me hace valorar lo químico

**FA**

Lo mágico que aparece nada

**fam**

**DO**

más al terminar una canción.

**DO**

Canción, canción, canción, canción, canción.

**DO**

Es el corazón enérgico

Lo que me despierta pánico

**FAmaj7**

Tomando del sol calórico

Contrario del mar antártico

## PALABRA

## CLÁSICA

Letra y música  
Florencia Núñez

**DO**

Me envuelve un aroma onírico

Constante en un sueño errático

**FAmaj7**

Silbando canciones sólidas

Difícilmente automáticas

**lam**

Y nace una cosa rítmica

**lam/SOL**

Dispuesta a llamarse música

**rem**

La casa se vuelve público

**MI7**

El caos se torna armónico

**lam**

Trabajar siempre en la cúspide

**lam/SOL**

Por caminos antagónicos

**rem**

Me hace valorar lo químico

**FA**

Lo mágico que aparece nada

**fam**

**DO**

más al terminar una canción.

**DO**

Canción, canción, canción,

canción, canción.

**lam**

Trabajar siempre en la cúspide

**lam/SOL**

Por caminos antagónicos

**rem**

Me hace valorar lo químico

**FA**

Lo mágico que aparece nada

**fam**

**DO**

más al terminar una canción.

**DO**

Canción, canción, canción,

canción, canción, canción.

MI  
Sé que si no lo cuido  
do#m  
va a abandonar mi tierra  
fa#m  
se va a tomar un barco  
fa#m/SOL#  
se va a subir a un vuelo  
SI7  
va a aparecer al otro lado  
del continente.

MI  
Si no le pido por favor  
do#m  
que se quede a mi lado  
fa#m  
no curo sus heridas  
fa#m/SOL#  
no ruego por su alma  
SI7  
me va a dejar a oscuras.

LA  
Se llevará de a una todas las  
MI  
melodías que alguna vez  
hicieron luz en mi casa.  
LA  
Se llevará de a poco todo lo  
MI  
que creía que iba a tener por  
SI  
siempre.  
LA MI  
Oh, oh, oh oh / Oh, oh, oh oh  
LA MI  
Oh, oh, oh oh / Oh, oh, oh oh

MI  
Sé que si no le digo  
do#m  
que si no está soy otra  
fa#m  
mucho más centrada  
fa#m/SOL#  
puntual y responsable  
SI7  
tanto más idiota.

MI  
Quizá no se ha dado cuenta  
do#m  
De que esto no ha sido adrede  
fa#m  
si pasan los cumpleaños  
fa#m/SOL#  
las bodas, los entierros  
SI7  
y sigo queriendo lo mismo  
que a los diecinueve.

## PACTO

Letra y música  
Florencia Núñez

LA  
Aprenderé los rezos  
de todas las religiones  
MI  
que sean en mi idioma.  
LA  
No puedo perder eso  
que me baja las canciones  
MI SI  
y les esculpe su forma.  
Oh, oh, LA MI / Oh, oh, oh oh  
Oh, oh, LA MI / Oh, oh, oh oh

LA  
Aprenderé los rezos  
de todas las religiones  
MI  
que sean en mi idioma.  
LA  
No puedo perder eso  
que me baja las canciones  
MI SI  
y les esculpe su forma.  
Oh, oh, LA MI / Oh, oh, oh oh  
Oh, oh, LA MI / Oh, oh, oh oh

LA  
Aprenderé los rezos  
MI  
Todas la religiones  
LA  
No puedo perder eso  
MI  
Baja y esculpe canciones.

REQUINTO TRASTE 1

**SOL**  
Hay como una electricidad  
Que me recorre el cuerpo  
De pronto se está moviendo  
**RE7 SOL**  
Y de pronto se va.

**SOL**  
No me debería importar  
Sentir como estoy sintiendo  
Si sonríó todo el tiempo  
**RE7 SOL**  
Por algo será.

**mim**  
Tus besos en la mejilla  
Son los más suaves,  
más perdurables  
**mim**  
Bailo sentada en la silla  
Tecleando el computador  
Hoy vino el amor  
Con sus siete llaves  
Digitó la clave  
**RE7 SOL**  
Lo que sobraba lo borró.

**SOL**  
Hay como una felicidad  
Que respiro en el aire  
Puede que andando baile  
**RE7 SOL**  
Me llevan los pies.

**SOL**  
Esa hora de reencontrar  
Tu mano sobre la mía  
Y cuando nos llega el día  
**RE7 SOL**  
No parece durar.

**mim**  
Desaparece el desgano  
Y me sorprende la conexión  
Apreto fuerte en la mano  
La letra de esta nueva canción  
Abro el corazón,  
Te dejo el espacio  
Medio lleno el vaso  
**RE7 SOL**  
Si lo sirvo con vos.

# BAILO EN LA SILLA

Letra y música  
Florencia Núñez

**FA SOL**  
Ateorar estos días  
Hasta volver  
**FA SOL**  
Pensar en lo que dirías

Hasta saber  
**FA SOL**  
Alimentar el recuerdo

De ti y de mí  
**FA SOL**  
Te pienso sola y concuerdo.  
**SOL/FA#**

**mim**  
Que tus besos en la mejilla  
Son los más suaves  
Más perdurables  
**mim**  
Bailo sentada en la silla  
Tecleando el computador  
Abro el corazón  
Te dejo el espacio  
Medio lleno el vaso  
**RE7 SOL**  
Si lo sirvo con vos.  
(Repíte dos veces)

FINAL: **SOL SOL/FA# mim**  
**RE7 SOL**

REQUINTO TRASTE 2

INTRO: **mim sim mim sim**

**mim sim**  
Somos tres gotas del mismo gotero  
**mim sim**  
Desde el jardín donde manan los frutos  
**DO lam**  
Yo los disfruto estén donde estén  
**DO lam**  
Uno es de casa, el otro es de mundo.

**mim sim**  
En las paredes nunca hicimos marcas  
**mim sim**  
Pero hay huellas por todo el sendero  
**DO lam**  
Las hay de goles, de bicis, guitarras  
**DO lam**  
Yo siempre en sus garras caía primero.

**DO Maj7 lam**  
Uno menor, el otro gigante  
**sim mim**  
Pero los niños que fuimos se juntan  
**DO lam**  
Siempre a jugar en festividades  
**SOL**  
Recuerdan, triviales,  
**MI7**  
las mismas historias  
**DO lam**  
Somos memoria estampada en murales  
**RE/FA#**  
Y ropa de varias generaciones.

**mim sim**  
Somos los brotes de quienes supieron  
**mim sim**  
Echar raíces en medio del piso  
**DO lam**  
La luna quiso blanquear nuestra piel  
**DO lam**  
Y en el cabello regalarnos rizos.

**mim sim**  
Cuando nos toque a nosotros sembrar  
**mim sim**  
La nueva vida y traer nuestros hijos  
**DO lam**  
Los tres tendremos a bien recordar  
**DO lam**  
Con alegría cómo era ser chicos.

**DO Maj7 lam**  
Uno menor, el otro gigante  
**sim mim**  
Pero los niños que fuimos se juntan  
**DO lam**  
Siempre a jugar en festividades  
**SOL**  
Recuerdan, triviales,  
**MI7**  
las mismas historias  
**DO lam**  
Somos la gloria en fotos familiares  
**RE/FA#**  
Colgadas en viejas habitaciones.

FINAL: **DO mim DO RE/FA#**  
(*repite dos veces*)

## MEMORIA EN MURALES

Letra y música  
Florencia Núñez

REQUINTO TRASTE 1

**LA**  
Llora un bebé en el piso diez  
**fa#m**  
Lo puedo escuchar desde el cuarto  
**sim MI**  
Cómo será cuando deba  
**LA**  
lidar con el llanto.

**LA**  
El despertador, la cuna en los pies,  
**fa#m**  
cumplir con tantos horarios  
**sim MI**  
Hacer todo y mucho más  
**LA**  
de lo necesario

**RE LA**  
Poner cosas en una lista  
**RE LA**  
Tener reservas en el placard  
**RE LA SOL**  
Coleccionar algunas revistas  
**MI LA**  
Con todas las respuestas.

INSTRUMENTAL.: **fa#m sim MI LA**  
**fa#m sim rem7 LA**

**LA**  
Día de control, irá todo bien  
**fa#m**  
Será este el peso adecuado  
**sim MI**  
Puede que el doctor nos haya  
**LA**  
subestimado.

**LA**  
Tengamos un plan,  
nada va a andar mal  
**fa#m**  
Son fuertes nuestros cimientos  
**sim**  
Y en el piso diez  
**MI**  
alguien tacha otra vez

**RE LA**  
Cosas en una larga lista  
**RE LA**  
Cuenta reservas en el placard  
**RE LA SOL**  
Coleccionando aquellas revistas  
**MI**  
Con todas las respuestas

**RE LA**  
Cosas en una larga lista  
**RE LA**  
Toma reservas de otro placard  
**RE LA SOL**  
Pasa las hojas de las revistas  
**MI**  
Con todas las preguntas

**sim MI**  
Y todos se preguntan  
**LA MI**  
Cómo será cuando deba  
**LA MI LA**  
lidar con el llanto.

## REVISTAS

Letra y música  
Florencia Núñez



REQUINTO TRASTE 5

DO  
Come back soon  
lam  
From your trip  
rem  
I am waiting to run into you  
SOL  
Premeditatedly

DO  
Just by chance  
lam  
In the bus  
rem  
In the corner of the street  
SOL  
You take to go to work

lam  
Don't be late  
mim  
In the mornings  
rem  
June was freezing  
SOL  
And July is hitting me stronger  
lam  
Though I know  
mim  
All your jackets  
rem  
I prefer you wear the one  
SOL  
I recognize among the traffic

DO  
Keep your hear  
lam  
Shinning always  
rem  
I just love to see the light  
SOL  
Coming from your shoulders

DO  
Wear that hat  
lam  
Warm and cossie  
rem  
Oh I move so well  
I will be there  
SOL  
and you won't even notice

lam  
Break a leg  
mim  
In the office  
rem  
They all listen to you, well,  
SOL  
You may get a higher profit  
lam  
Take some risks  
mim  
But not so many  
rem  
Save some life  
to spend with me  
SOL DO Maj7  
When the universe is ready

## SAVE SOME

Letra y música  
Florencia Núñez

REQUINTO TRASTE 2

**mim** **DO**  
Otra vez cerramos el bar  
**RE** **SOL**  
Aunque prometimos no volver a hacerlo  
**DO** **FA#**  
Otro viernes que se nos va  
**SI7** **mim**  
Con más lagunas que recuerdos

**mim** **DO**  
No nos quisieron vender más  
**RE** **SOL**  
Y fue bajando la cortina  
**DO** **FA#**  
La salida nunca es triunfal  
**SI7** **mim**  
En esta esquina concurrida

**DO**  
Y mi corazón  
**SI7**  
aunque diga que no **mim**  
Nunca deja de buscarte  
**DO**  
Aunque yo sepa muy bien **mim**  
que tú estás riendo en otra parte **mim**  
**DO** **SI7**  
Si me hace falta terminar  
**mim**  
Este whiskey de tu mano  
**DO** **mim**  
Y no me sale mentir, eso está claro  
**DO** **SI7**  
Y porque el broche final de la noche  
**mim**  
Es a tu lado.

## AQUILES

Letra y música  
Florencia Núñez

**DO**  
Y mi corazón  
**SI7**  
aunque diga que no **mim**  
Nunca deja de buscarte  
**DO**  
Aunque yo sepa muy bien **mim**  
que tú estás riendo en otra parte **mim**  
**SI7** **DO**  
Si me hace falta encontrar  
en tu piel Algo que no me  
**mim**  
da el whiskey  
**DO**  
Y no he aprendido a mentir  
**mim**  
Eso está claro  
**DO**  
Y porque el broche final  
**SI7** **mim**  
de la noche es a tu lado.  
**DO**  
Solo tiene broche  
**SI7**  
de oro la noche  
**mim**  
Cuando es a tu lado  
**DO** **SI7**  
Y porque el broche de la noche  
**mim**  
Es con vos.

**mim9na**

INSTRUMENTAL: **mim DO RE SI7 mim**  
(repite dos veces)

Quiero tu sonrisa y tu corazón  
quiero tu perfume  
bañando la habitación  
quiero darme vuelta  
y que estés ahí  
quiero despertar y  
agradecer existir.

Quiero programar el  
despertador por las noches  
para amanecer vestida  
solamente de tu abrazo  
sol a sol recibir la abundancia  
de tus besos  
escribirte versos  
regalarte trazos.

Quiero completar  
la alegría de mis días  
con tu cualidad de hacerme  
feliz por lo bajo  
mientras pensaba en ti  
y me aburría en el trabajo  
apareció la idea  
que está canción me trajo.

Que te quiero es un  
secreto a voces  
no escuchas las voces  
que te quiero te lo digo a veces  
a veces con besos

si te quiero y me digo toda  
tan rápidamente  
y lo esquivo cuando  
estás presente  
escucha los versos.

Quiero que me escuches  
cuando te muestre este canción  
luches fuerte por romper  
tu dura caparazón  
bajas la armadura  
porque ahora sé cocinar  
y hago unos huevos revueltos  
que te pueden conquistar

Quiero que lo pienses  
si te propongo casamiento  
porque ya todo cambió  
estos son tiempos modernos  
quiero demostrarte  
todo lo bueno que hay  
ahora toma mi mano  
yo te invito a caminar

No quiero que olvides  
lo que habías planeado  
y ayudarte a cumplir  
tus metas y tus proyectos  
y si andamos de a dos  
esta ruta desafiante  
todo suena mejor  
iremos para adelante.

Que te quiero es un secreto a  
voces, no escuchas las voces  
Que te quiero te lo digo a veces  
A veces con besos  
Si te quiero y me digo toda  
Tan rápidamente. y lo esquivo  
cuando estás presente

(Repite dos veces)

Escucha los versos  
Escucha los versos  
Escucha los versos  
Escucha los versos

Que te quiero es un secreto  
a voces.

## SECRETO A VOCES

Letra y música  
Florescia Núñez  
Guillermo Berta

Si tienes alguna duda  
o sugerencia  
puedes escribirme directamente  
[flo@florencianunez.com](mailto:flo@florencianunez.com)

**[WWW.FLORENCIANUNEZ.COM](http://WWW.FLORENCIANUNEZ.COM)**